



La Scuola Grande di San Rocco e, nella foto a destra, lo scalone della Scuola Grande dei Carmini

Scuole Grandi e Piccole tutte in un giorno solo

Sabato le visite gratuite a questo patrimonio della città

di Vittorio Tonon

Uno dei maggiori patrimoni artistico-culturali di Venezia è rappresentato dalle Scuole Grandi, dalle Scuole Piccole e dalle Confraternite ancora attive in città. L'associazione culturale Venezia Arte è riuscita a metterle tutte insieme per un evento che segna l'inizio di un nuovo percorso turistico dell'isola. Sabato 31 gennaio sarà una giornata dedicata alle visite di questo patrimonio quasi sconosciuto ai veneziani stessi e che comprende opere d'arte di importanza straordinaria. L'iniziativa, presentata ieri mattina nella Sala dell'Albergo della Scuola Grande di San Teodoro, prevede, su prenotazione via mail a vene-

zia.arte@gmail.com e via sms al numero +39 342 5374682, una serie di visite guidate gratuite (il biglietto di 3 euro servirà solo come entrata nelle Scuole) per gli Itinerari tra passato e presente. I percorsi in calendario sono sette e, volendo, sarà possibile seguirne più di uno grazie agli orari prestabiliti. Il primo itinerario è "Il patrimonio vivente della Serenissima: la Scuola Grande e la Chiesa di San Rocco" alle ore 10 e alle ore 15.30; il secondo, "Il patrimonio vivente della Serenissima: la Scuola Grande e la Chiesa di San Giovanni Evangelista" alle ore 10 e alle ore 14; il terzo itinerario è "Il patrimonio vivente della Serenissima: la Scuola Grande dei Carmini e la Chiesa di Santa Maria del Carmelo" al-

le ore 11 e alle ore 14; il quarto itinerario "Il patrimonio vivente della Serenissima: la Scuola Grande di San Teodoro e la Chiesa di San Salvador" solo alle ore 10; il quinto "Il patrimonio vivente della Serenissima: la Scuola Dalmata dei SS. Giorgio e Trifone" alle ore 9.30 e alle ore 15; il sesto itinerario "La Scuola Grande di San Marco: il recupero di un legame tra passato e presente" alle ore 11.30 e alle ore 15.30; l'ultimo itinerario è "Scuole Piccole, Arti e Confraternite nelle chiese veneziane: le chiese di San Giovanni Elemosinario e di San Giacomo a Rialto e l'Arciconfraternita di San Cristoforo e della Misericordia" alle ore 10 e alle ore 14. Alla presentazione hanno partecipato quasi tutti i Guardian

Grande delle Scuole, il coordinatore delle attività comuni delle Scuole, Gian Pietro Casadoro, e il Vicepresidente di Chorus, Giandomenico Romanello, e tutti si sono detti più che grati alle guide dell'associazione Venezia Arte per l'iniziativa. Evento nato con diversi scopi, tra cui: essere sprone per un futuro programma televisivo (magari condotto da Piero Angela) sulle Scuole veneziane e come possibile risposta ad uno dei problemi sollevati dall'Unesco, che vede nel turismo di massa uno dei motivi per cui Venezia sarebbe da inserire nell'elenco dei patrimoni da salvare, assieme a solo altre due città europee e ad alcuni centri del Terzo Mondo.